

Corinne Marianne Pontoir

Des Fourmis dans la Piscine

SACD - N° enregistrement de dépôt : 000098013

Extrait

Agent :

Olivia MAILLARD
omaillard@rienquepourvosprods.fr

www.rienquepourvosprods.fr

Un décor unique, uniforme, blanc. 3 femmes : n°1, n°2 et n°3 habillées de blanc pareillement.

N°1 : *(lisant)* 1€ remboursés sur votre prochain achat... Valable en France Métropolitaine uniquement... Découpez en suivant les pointillés à l'aide d'une paire de ciseaux... Des ciseaux... Mais j'ai pas de ciseaux ! J'ai pas le droit aux ciseaux, *(au coupon)* tu as oublié ou quoi ?! Les perroquets ne veulent pas, les salauds ! Soit disant je risque de m'automutiler. Comme si j'avais le permis ! N'importe quoi... J'ai droit à rien ici. Rien qui pique, coupe, embroche, taille, tranche, lacère... sauf à la cantine. A la cantine j'ai droit à une fourchette en plastique blanc. Moins dangereux qu'ils disent. Les cons, y savent pas ! Pas de ciseaux... Bon, et comment je découpe mon coupon moi, hein ?! Pas de ciseaux ! Pas de ciseaux ! Faut que je déchire ! C'est moche. *(S'appliquant nerveusement)* Bon doucement, là, voilà... je plie, là... putain de fourmis... là... bon ça devrait aller. Et maintenant je déchire en suivant les pointillés... *(fière)* Et voilà ! Un de plus ! Ca fait... 1073 ! 1073, c'est beaucoup. Barre céréale, boîte de thon, camembert, bouteille d'huile 4 huiles essentielles pour l'équilibre de mon corps, boîte de petits gâteaux secs pur beurre à l'ancienne, moutarde à l'ancienne, confiture à l'ancienne... A l'ancienne... Comme avant... 1073 c'est beaucoup. Il faut que je les cache bien. Ailleurs. *(Elle agite ses mains, frénétique)* Putain de fourmis... Chut ! Silence les gueux ! On ferme les yeux ! Hop, hop ! C'est un secret, il ne faut le dire à personne, jamais. Je vous mets dans la boîte. Dans la boîte avec les fourmis. Hop, hop ! Un flash ? Non, non, je vous en prie, pas de photo... Pas comme ça. C'est privé, c'est secret. Il ne faut rien dire surtout... Jamais... Le secret c'est secret... Chut ! Silence ! Je ne dirais

rien. Jamais, jamais, jamais. Motus et bouche cousue, surpique et double nœud. Les gens ne comprennent rien à rien, ils déforment tout, papa l'a dit et répété : les gens sont cons. Point barre. Rien à redire d'autre à dire, c'est comme ça. Alors chuuuut, silence, on se tait ! (*un temps*) Mais, moi, je vais vous en dire un de secret... Et mon secret c'est que je serai célèbre bientôt... Ne souriez pas comme ça. C'est la vérité vraie. Vous pensez que je divague, que je dis des conneries. M'en fous bien, moi, de vos piaillements et je me comprends ! (*Elle chante*) La, la, la, la, la... Je suis une star ! Je descends de la limousine, noire rutilante, et j'apparais dans les lumières criardes des projecteurs au milieu des fans hystériques qui scandent mon nom en s'arrachant des poignées de cheveux gras, désespérés de n'être qu'un amas de corps hurlants et anonymes. Un ensemble poisseux et gesticulant, voilà ce qu'ils sont... J'adore ! Les photographes agglutinés derrière les cordes s'époumonent "Ici ! Par ici !". Je me tourne, vers les uns et les autres. Je ris aux éclats. Je suis belle, injustement belle, et je suis magnifique. Comme dans les magazines, comme dans les films au cinéma, comme dans les films à la télé et je ...

N°2 : Ta gueule !

N°1 : Pardon ?

N°2 : TA GUEULE ! T'es ridicule !

N°1 : On peut rêver, non ?!

N°2 : Non ! C'est quoi le problème ?

N°1 : Le problème ?! Elle me demande "c'est quoi le problème !". Mais regarde !! Le problème c'est que j'ai des coupons et pas de ciseaux. Pas de ciseaux tu te rends compte ?

N°2 : Mais oui, mais oui je sais !

N°1 : Pas de ciseaux, les salauds... Et puis, je suis fatiguée. Et je suis même fatiguée d'être fatiguée. Fatiguée tu m'entends !

N°2 : Pas sourde !

N°1: Laisse moi tranquille... laisse moi tranquille.

N°2 se détourne.

N°1: De quoi j'me mêle ! Quelle chieuse !

N°2 : Tu dis ?

N°1: (*énervée*) Mais rien de rien bordel ! Je te dis de me laisser tranquille dans mon espace. J'ai besoin d'espace...

N°2 : Madame à besoin d'espace... "Tranquille dans mon espace" qu'elle dit... pffff....Et moi alors ? J'ai pas besoin d'espace peut être, moi ? Madame m'envahit avec ses coupons, Madame exige, Madame délire... Madame m'emmerde, tiens ! (*elle se détourne*)

N°1: Pareil ! (*reprenant*) Bon... Où j'en étais moi... Merde ! Elle m'a coupé dans mon élan... Ah oui les photographes... Bon, les photographes, nombreux... non, très nombreux... sur-nombreux même... (*s'emballant*) en vrac... les uns sur les autres... empilés... une pyramide de photographes... C'est bien ça... une pyramide... et moi je suis leur Cléopâtre... le nez en moins... le mien est beaucoup mieux, non ? Chirurgie peut-être... oui... non... peut-être... non... non... Cléopâtre aurait-elle fait de la chirurgie ? Je veux dire, Cléopâtre – Cléo – domiciliée à San Francisco, Californie, c'est sûr elle se fait refaire le nez... et les seins... et la bouche... Avec tout le pognon qu'elle a, elle s'en fout de savoir combien ça coûte. Non... attends... mieux même, elle s'en fout de la longueur de son nez... Elle lance une mode ! C'est mode les longs nez... Super mode... Aristocratique... La perfection, quoi... (*soulagée*) Pas de chirurgie donc !

N°2 : Toi tu devrais avec un pif pareil !

N°1: (*affolée, se lève pour se regarder dans un miroir imaginaire*) Il est si grand que ça ? Non, il est bien, hein ? ... Aristocratique, non ?

N°2 : Il est... grand... gros... large... énorme... difforme...

N°1: (*son angoisse va crescendo*) Non... ! Il est... un peu... mais... non... non... (*psalmodiant, en agitant ses mains*) Chirurgie... chirurgie...

N°2 : Encombrant... épais... gras... grossier... mal foutu. Rustique ! Voilà, je cherchais le mot... rus-ti-que !

N°1: Chirurgie... chirurgie...

N°2 : (*lui pinçant le nez*) J'ai du mal à le tenir entre mes doigts tellement il est obèse ce vilain nez pas beau... Ouh... mais qu'il est laid... Un nez de corbeau ça... Un nez à fourrer dans les affaires des autres... Un nez de sournois ! Moi à ta place : "Coupe ! Coupe !"

N°1: Chirurgie... chirurgie... chirurgie...

N°2 : C'est très très laid ! Ah, non vraiment ! Très très laid ! Remarque, en un sens, ça va avec le reste !

N°1: Chirur... Quoi ?!

N°2 : Avec le reste !

N°1: Le reste ?

N°2 : Fais pas l'innocente ! Tu le sais bien ! T'es... ? T'es... ?

N°1: (*petite voix*)...moche ?

N°2 : Ah ben, tu vois quand tu veux !... (*voix de fête foraine*) Mesdames et Messieurs, Ladies and Gentlemen, la femme la plus tarte au monde avec le nez le plus laid du monde... the vilaine tarte aux pommes lady

with the plus moche nose... Bon pour l'anglais prévoir des sous-titres. (*Un temps pendant lequel elle observe n°1 qui s'observe inquiète dans le "miroir"*) Mais non, gourdasse ! Je plaisante ! Tu ne vois pas que je plaisante ? Ah quelle est conne !! C'est pas Dieu possible d'être aussi conne !

N°1: Tu vas trop loin, ça ne m'amuse plus !

N°2 : Et susceptible en plus !

N°1: Non mais c'est vrai, quoi ! Il faut que tu te fixes des limites... Une barrière... une frontière... tu vois... un truc...

N°2 : Un garde-fou ?

N°1: Voilà ! Oui !... Non ! Pas un garde-fou ! Une... une... une rambarde de sécurité ! Voilà. C'est bien ça. Rambarde de sécurité... Parfait. Je ne suis pas folle... (*elle rit*)... un garde-fou... pas besoin... non, non... on garde les moutons ... je ne suis pas un mouton... je n'ai pas besoin de garde... Et puis je n'ai pas sommeil ! On compte les moutons quand on a sommeil. Je ne dors plus de toute façon, même en les comptant je ne dors plus... Ils sautent, je compte, mais je ne dors pas... Forcément, ils fatiguent et finissent par s'endormir. Moi pas ! (*un temps*) J'ai joué à saute-mouton à l'école. Saute-mouton : quel jeu de con ! C'est dangereux, douloureux et ridicule... Ben oui, quoi : dangereux, parce que si tu rate ton saut tu te ramasses la gueule quelque chose de bien je ne te dis pas la vache ! Douloureux, et drôlement même, parce que quand tu fais le mouton et que le couillon au-dessus rate son saut et se gaufre sur toi, ben c'est aussi douloureux que quand tu te ramasses la gueule quelque chose de bien je ne te dis pas la vache ! Ridicule, parce que dans cette position, franchement, tu ressembles à tout sauf à un mouton. Même Cléopâtre,

la conne avec le grand nez, devait être ridicule quand elle jouait à saute-mouton. D'autant qu'à l'époque ça devait être saute-sphinx, question de mode... Bon... Silence ! Je récapitule : (*elle compte sur ses doigts, puis très vite*) pas de garde, pas de mouton, pas de garde mouton, pas de saut de sphinx, pas de nez, pas sommeil, 1073, rambarde de sécurité... (**N°1** *continue en sourdine*) *pas de garde, pas folle, pas de mouton et ron et ron...*

N°2 : On est pas rendu... Quand elle part comme ça y'en a pour des heures. Des heures ! Et moi j'attends ... Comme si j'avais le choix ! En plus, ça peut durer toute la journée... Et je fais quoi pendant ce temps ? Je vous le donne en mille : je tourne en rond dans l'antichambre comme une indésirable, parce que Madame délire... ! Toute la journée elle rêve ! Aux chiottes les rêves, oui ! Y'en a que pour eux ! Elle imagine... Elle anticipe... Elle enjolive... Elle brode...! "Je suis une couturière de l'esprit" qu'elle dit ! Mon cul ! Une vieille avec son napperon oui ! T'entends !? (*articulant*) Une vieille avec son napperon !

N°1 : Rambarde ? Rambarde de... sécurité ? Rail de sécurité, oui... C'est un rail de sécurité qu'il faut. Un rail de sécurité pour les moutons qui sautent. Hop !

N°2 : Vieille peau ! Elle me rend dingue !

N°1 : Hop ! Hop ! Je rêve que je rêve mais je ne dors pas...

N°2 : Ah merde... des heures...

N°1 : Vous entendez ?! C'est un rail de sécurité qu'il nous faut. Comme sur l'autoroute. La route c'est dangereux... Papa l'a dit. Taisez-vous !

N°2 : Ah ! Oui tiens tais-toi, ça nous fera des vacances.

N°1 : Tais toi tais toi tais toi... t'es qui toi... moi, toi, moi, toi... Compliqué, compliqué ! Chut... chut ! Silence les gueux, silence !

(pensive et soudain) J'aime pas les chats, moi, et tu sais pourquoi ?
J'aime pas les chats parce que..

N°2 : *(la coupant et récitant lassée)* "...le chat miaule et le chat est plein de poils et le chat pue !"

N°1 : Exactement ! Et puis ça mange les souris qui viennent sous l'oreiller quand tu perds une dent. Ca se faufile sournoisement, en silence, même dans le noir. Saleté de chat !

N°2 : *(doctrinale)* Le chat mange la souris sauf si la souris est plus grosse... Alors là c'est la souris qui mange le chat. Pas d'autres alternatives à la mondialisation félidéenne... Si le chat est plus petit et la souris plus grosse, c'est le chat qu'est mangé, c'est certain. Le rapport de force, quoi. Le pot de terre et le pot de fer. La souris becté le chat. *(sensuelle)* Elle te le becté de la moustache à la queue sans même laisser un poil ! C'est qu'elle aime ça les gros matous.

N°1 : Ca ne s'est jamais vu.

N°2 : Il y a un début à tout !

N°1 : J'aime pas les chats. Ca miaule... miiiaouuu !

N°2 : Photo ! *(elle fait semblant de prendre N°1 en photo, qui joue le jeu en minaudant. Cela se répétera tout au long de la pièce et N°1 posera plus ou moins de bonne grâce selon le moment)*

N°1 : Merci... Non n'insistez pas, non... C'est pour quel journal ?

N°2 : La Gazette de l'ego

N°1 : De l'écho ? Comme dans écologie ?

N°2 : Ego ! Comme dans égoïne...

N°1 : Qui ?

N°2 : Egoïne ! La scie ! Comme une scie sauteuse par exemple.

N°1 : Sauteuse ? Comme avec les moutons ? Comprends pas.

N°2 : Ca ne m'étonne pas tu ne comprends jamais rien à rien. La scie, scie-là, la, la, la ! Si, la, la, si, mi, do... Photo !

N°1 : J'aurai pu être chanteuse.

N°2 : Bras cassé. Pas de talent. Pas d'avenir.

N°1 : Bonne à rien.

N°2 : J'allais le dire !

N°1 : Comment je suis sur les photos ?

N°2 : (*grimace*) Pareil qu'en vrai !

N°1 : Tant pis !

N°2 : Et vogue la galère ! Hop ! Hop !

N°1 : Ca bourdonne dans ma tête... Je vais aller me promener. Sur le gazon comme un papillon, effleurer les pâquerettes et faire des bonds. Hop ! Hop !

(**N°3** intervient)

N°3 : Hop ! Hop !

N°2 : Qui parle ? Ca bourdonne dans ma tête... Je vais aller me promener. Sur le gazon comme un papillon...

N°3 : ...effleurer les pâquerettes et faire des bonds. Hop ! Hop !... On les a encore jamais vu tes foutus papillons darling...

N°2 : Ils ont peur du noir.

N°3 : Et alors ? Moi aussi j'ai peur du noir !

N°2 : C'est bien, c'est bien. J'ai peur du noir aussi... Le noir c'est...

N°3 : ... Noir ! Photo ! (*un temps*) Qu'est-ce qu'elle est moche !

N°2 : Oui, oui c'est normal, c'est prévu, pas de problème.

N°1 : Oui on a déjà vu ça tout à l'heure merci bien merci.

N°3 : Ah pardon ! C'est juste que...

N°1 : Oui, oui.

N°2 : On sait.

N°3 : A ce point-là quand même...

N°2 : On t'a dit qu'on savait !

N°1 : Hop ! Hop ! Pardon, pardon !

N°3 : A faire pleurer dans les chaumières !

N°2 : Chut... Le bébé dort... Where is le papillon ?

N°3 : In my caleçon ! Brou-te, brou-te...

N°1 : Chut, je dors... Silence ! Je vais dormir, il faut que je dorme. (*En murmurant*) Elles me collent tout le temps... tout le temps ! Jamais seule mais toujours seule... Et elles parlent tout le temps aussi, je ne peux jamais dormir quand j'en ai envie...

N°2 et N°3 : menteuse !

N°1 : Vous voyez ? Vous voyez ? Silence gueuses ! Toujours à m'épier, me contredire, me dire quoi faire et quand. Toujours. Tout le temps.

N°3 : Toujours tout le temps. Mais c'est comme ça c'est la vie... Putain qu'est ce qu'on s'emmerde ici !

N°1 : Tais toi ! On s'entend plus pleurer là ! C'est vrai quoi, moi j'ai besoin d'entendre. Entendre. Pas juste dresser l'oreille, garde à vous...

N°3 : J'ai faim... Je mangerai bien des picorettes moi ! C'est bon les picorettes.

N°1 : Tu ne devrais pas c'est plein de sucre. Ca fait grossir.

N°2 : Mal à la tête, mal aux pieds, un grand nez, toujours seule, pas grossir, gnagnagna... Comme si on avait le choix du menu ici, bordel ! Moi par exemple, je voudrais du saignant. Du sanguin. Du qui jute sévère. Du steak, quoi ! Du STEAK ! J'en voudrais bien. Mais voilà : j'en ai pas. Ca s'appelle la RE-A-LI-TÈ !

N°3 : Moi j'aime bien la compote. La compote c'est bien quand on plus de dents... Ou alors la purée : de pomme de terre, de carottes, d'épinards, de pois cassés, de tomates.

N°2 : Tu mets du lait ou de l'eau dans la purée de pommes de terre toi ?

N°3 : Du lait et du beurre. Beaucoup de beurre. Du beurre salé.

N°1 : (*gémissant*) C'est pas équilibré... Pas équilibré ! Vous allez vous boucher les artères. Et quand on a les artères bouchées, ben on grossit et puis on crève ! Je ne veux pas crever. Je ne veux pas grossir.

N°2 : Mais t'es déjà énorme ! Et puis on va tous crever de toute façon !... De la crème ?

N°3 : Oui oui de la crème bien sûr. 45% de matières grasses... (**N°1** émet un gémissement) Mais qu'est-ce qu'elle a à couiner comme ça ?

N°2 : On dirait un grumeau !

N°1 : (*gémissant*) Je ne veux pas grossir.

N°3 et N°2 : Trop tard !

N°1 : Vous mentez, garces... Laissez-moi tranquille... Je suis belle...(dans le miroir) Tu es très belle. Un équilibre parfait de lignes

droites et courbes... mais pas trop. Juste de quoi esquisser de jolies formes... mais pas trop. Regarde-moi, regarde moi tu es belle et scintillante. Comme dans les magazines, comme dans les films au cinéma, comme dans les films à la télé... Belle et blonde, presque.

N°2 : Et c'est reparti... revoilà la vieille et son napperon !

N°3 : Pourquoi tu veux que ça change ? Toujours la vieille et jamais de picorettes... Fais chier !

N°1 : Comme dans les magazines, comme dans les films au cinéma, comme dans les films à la télé...

N°3 : De l'air !! Je vais la cogner !

N°1 : Belle et scintillante comme dans les films à la télé...

N°2 : Tais toi ! Tais toi !!

N°1 : Laissez moi tranquille... Sinon, j'appelle le perroquet... Et s'il vient, vous allez en baver...

N°2 : Ah la garce ! Si elle va chercher l'artillerie lourde, c'est une déclaration de guerre. War time ! Game over ! Tilt !

N°3 : Je serais d'avis d'engager la cavalerie après l'infanterie. Mais surtout pas avant d'avoir engagé le régiment des éléphants de combat. D'abord les éléphants au centre, puis la cavalerie pour contourner son flan gauche...

N°2 : Ben dit voir, y'a du boulot ! C'est pas gagné d'avance !

N°3 : ... Et lancer l'offensive à l'opposé de la crête.

N°2 : J'vois pas d'crête moi...

N°3 : C'est pour ça qu'on lance l'offensive à l'opposé !

N°2 : Ah oui, évidemment, bien sûr !

N°3 : Une offensive bien menée est synonyme de victoire.

N°2 (*enthousiaste*) : Allez les bleus ! Allez les bleus !

N°3 : Oui, oui. Bon. Au vestiaire ! On dispose un ou deux pièges à loup dans les arbres et à la mi-temps, on fusille quelques majorettes pour mieux décontenancer l'ennemi.

N°2 (*enthousiaste*) : Et l'arbitre aussi ! Et deux douzaines de spectateurs pour faire bonne mesure... On sait jamais. (*elle imite le bruit d'une mitrailleuse*) Tatatatatatatatata ! Go marines, go ! Enfin, un truc dans le genre.

N°3 : Bien vu ! Puis on met le paquet au centre.

N°2 : Avec la cavalerie !

N°3 (*interloquée*) : Les éléphants, enfin !

N°2 : Je les avais oubliés ceux-là !

N°3 : Grossière erreur ! Tu passes un tour et j'avance de trois cases... et je rejoue.

N°2 : Pourquoi ça ?

N°3 : Parce que double six.

N°2 : Alors là, alors c'est n'importe quoi ! T'es mythe toi ! Non mais je rêve ! Jamais vu des règles aussi nulles.

N°3 : Les règles c'est toujours nul. Les règles c'est douloureux, et ça fait mal. Ça sert à rien d'autre qu'à faire chier, les règles.

N°2 : Moi j'suis parée... Je n'ai que des doubles décimètres...

N°1 : Maman mettait toujours une serviette chaude sur mon ventre, pour me soulager quand j'avais mes règles...

N°3 : Comme ça l'autre il pouvait te bâillonner avec après... gnagnagna... On sait ! On en bouffe matin, midi et soir de tes serviettes chaudes sur ton ventre... Matin, midi et soir, comme les médocs... Mais des picorettes ça... pfff...

N°2 : Quelle conne ta mère ! A croire, qu'elle faisait exprès.

N°1 : Dis pas ça ! T'es rien qu'une merde... Je veux ma maman !

N°2 : Y'a plus de métro à cette heure-là. Elle viendra pas.

N°1 : J'ai mal à la tête. Ca bourdonne dans ma tête...J'entends des voix...taisez-vous ! Stop ! Je veux ma maman !

N°3 : Ah manquait plus qu'elle, tiens !... Jeanne d'Arc en personne !
(*l'imitant*) J'entends des voix, j'entends des voix...

N°1 : J'ai mal à la tête !

N°2 : Enlève là et fais pas chier !

N°3 : "Enlève là et fais pas chier" ! J'adore !!!

N°1 : Je vous emmerde, là ! Et puis d'abord j'ai pas d'ordre à recevoir ! De personne... C'est même écrit dans le journal là où y'a mes coupons : (lisant) "Vous êtes libre de choisir"... "Au choix"... "Faites votre choix"...! Et si c'est écrit dans le journal c'est que c'est vrai... ! J'ai le choix ! Pas de ciseaux, mais le choix !

N°3 : Vieille peau !

N°2 : Le choix ? Mais tu rêves Thérèse ! Allez hop !, t'obéis comme tout le monde, oui ! Hop ! Hop ! Comme tout le monde ! Dans le rang ! A la queue leu leu, bien sagement. Vilains moutons... Caltez ! Zou ! Ouste !

N°1 : Taisez-vous ! Taisez-vous merde !

N°3 : Photo !?

N°1 : Pour quel journal ?

N°2 : Oui d'abord, pour quel journal hein ? Parce que je ne pose pas pour n'importe quoi moi... J'ai des valeurs ! Après ça vous poursuit toute votre vie. Faut pas faire n'importe quoi avec son image. Alors ? C'est pour ?

N°3 : La Gazette de l'ego.

N°2 : Ah, bien !

N°1 : Encore ?!

N°2 : Ben quoi ?

N°1 : C'est lassant, merde !

N°2 : C'est bien comme canard pourtant...

N°3 : Comme tu dis !

N°1 : C'est que... je ne suis pas coiffée comme il faut... Rien ne va... rien... Ma tête... Je veux ma maman !

N°2 : Elle veut sa maman ! Ca va on connaît la chanson Thérèse... Passe le refrain !

N°3 : Moi je voulais des picorettes... Mais tout le monde s'en fout n'est-ce pas de mon désir de picorettes ! Est-ce que je pleurniche pour autant ? Ben non ! Je prends mon mal en patience... Je ne casse pas les pieds à tout le monde en imposant mes envies au grand air ! J'attends qu'elles viennent toutes seules les picorettes !

N°1 : Je veux ma maman !

N°2 : "Je veux ma maman !" Gnagnagna...

N°3 : Je prendrais la même chose, mais sans glaçons merci !

N°1 : Papa...

N°2 : Allons bon...

N°3 : Accouche !

N°1 : Papa ... tous les soirs... tous les soirs...

N°2 : "Tous les soirs"... Et c'est reparti mon quiqui...

N°1 : Il exige... Il commande... "Faire ton devoir, t'entends ?"

N°2 : Des heures ! Ah misère !

N°1 : ...faire son devoir maman... faire son devoir...

N°3 : Vive la France ! Vive la patrie !

N°1 : Elle crie et elle pleure...

N°2 : *(récitant)* Il est brouillon... Il s'énerve...

N°3 : Forcément ! T'as vu le boulet ?

N°1 : Et moi ? Papa dit "chut bébé chut, dors mon bébé dors"

N°2 : J'allais le dire !

N°1 : Mais si je dors, il vient dans mon lit. Il murmure, il me dit... il parle si bas... je dors, il vient avec les moutons. Je dors, il vient, j'ai peur.

N°3 : *(récitant)* Je dors, il vient avec les moutons, sans demander, il s'invite et il s'installe. J'ai peur. Je ne dors plus.

N°1 : *(en se parlant à elle-même)* Tue ! Tue-le !

N°2 : *(récitant)* Je dors, il vient, j'ai peur, j'ai mal.

N°1 : Tue ! Tue-le !

N°3 : Tue-le !

N°2 : Bras cassé ! Fainéasse ! Tue-le !